

LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE

De ZARA DWINGER

Pays-Bas, Pologne • 2023 • 1h32 • VOSTF et VF

Tout public à partir de 10 ans



L'HISTOIRE

Lu, onze ans, rêve de sa mère dans le lit de son foyer d'accueil. Celle-ci, dit-elle, est une célèbre cascadeuse hollywoodienne. Lorsqu'elle vient enfin lui rendre visite, Lu se retrouve malgré elle embarquée dans un road trip endiablé direction la Pologne. Elle se rend vite compte qu'avec Karina sa mère, c'est tout ou rien. La réalité va rapidement les rattraper et les obliger à décider de ce qu'elles sont prêtes à faire pour rester ensemble...

Le jour où j'ai rencontré ma mère ouvre de nombreuses pistes pour un approfondissement pédagogique tout en offrant une proposition artistique forte, avec un film à l'esthétique soignée et originale. Porté par un duo mère fille aussi drôle que touchant, ce road movie initiatique est la garantie d'une séance de cinéma pleine d'émotions.

5 BONNES RAISONS DE DÉCOUVRIR LE FILM *LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE* AVEC VOS ÉLÈVES :

- 1 Organiser une sortie culturelle s'intégrant dans le parcours EAC de chaque élève.
- 2 Suivre le parcours initiatique d'un jeune personnage féminin fort et complexe, à laquelle les élèves pourront s'identifier.
- 3 Découvrir un genre emblématique du cinéma, le road movie : en comprendre les codes et jouer avec les références que le film convoque.
- 4 Embarquer dans une aventure pleine d'humour et de tendresse, qui invite à s'ouvrir aux autres mais aussi et surtout à apprendre à grandir.
- 5 Ouvrir le débat sur les relations parentales difficiles et sur la manière dont elles peuvent influencer sur le quotidien et la construction de son indépendance.

NOTE À L'ATTENTION DES PROFESSEURS

Le jour où j'ai rencontré ma mère nous entraîne dans un road trip fantaisiste, au cours duquel une fille et sa mère se retrouvent. Lu, placée dans un foyer d'accueil, idéalise et fantasme cette mère hors du commun, qu'elle imagine volontiers célèbre cascadeuse à Hollywood. Karina de son côté cherche à recréer le lien perdu, mais fuit ses responsabilités. Elles apprendront à se connaître et à affronter la réalité au cours de ce périple, dont elles ressortiront toutes les deux grandies. Véritable voyage initiatique, *Le jour où j'ai rencontré ma mère* s'inscrit dans la lignée des coming of age, films qui racontent la sortie de l'enfance et l'affirmation de son identité. C'est aussi le portrait tout en nuance d'une mère hors norme, dont les touches de folie sont une façon d'embellir le quotidien. Situations absurdes, aventures et humour décalé adoucissent ces thématiques complexes, dans lesquelles chacun peut se retrouver.

En toile de fond de ces retrouvailles, s'étendent de sublimes paysages polonais, filmés comme dans un western. Le film renvoie à tout un imaginaire hollywoodien, à travers de nombreuses références au cinéma classique américain, et notamment aux plus célèbres road movies. L'occasion d'ouvrir la culture artistique des élèves vers d'autres pays. Enfin, les jeux sur le son, le cadre et les incrustations à l'image qui rythment le film offrent un support idéal pour s'initier à l'analyse filmique.



COMPÉTENCES ET DOMAINES MOBILISÉS

Le visionnage de ce film peut parfaitement s'inscrire dans le parcours à l'éducation culturelle et artistique des élèves du cycle 4.

Il peut être le lieu d'une mise en perspective interdisciplinaire, par exemple en français avec le roman initiatique et le récit de voyage (établir des liens entre des créations littéraires et artistiques issues de cultures et d'époques diverses par leur thématiques) et en langues vivantes dans le programme « Voyages et migrations » (rencontres avec d'autres cultures, comprendre les raisons qui poussent à découvrir l'autre et l'ailleurs, s'interroger sur le sens des représentations qui sont données des voyages.)

MATÉRIEL DISPONIBLE

Pour vous accompagner dans la découverte et l'approche du film, de nombreuses pistes pédagogiques sont mises à disposition gratuitement sur notre site :

www.lesfilmsdupreau.com

Un **dossier complet sur le road movie**, illustré par de nombreuses images et accompagné d'un diaporama clé en main.

Une **fiche pédagogique** mettant en lumière quelques angles d'analyses précis.

Découvrez **la bande annonce !**

ORGANISER UNE SÉANCE SCOLAIRE

Pour découvrir le film avec votre classe, n'hésitez pas à vous rapprocher de la salle de cinéma la plus proche de votre établissement ou de nous contacter directement.

Programmation : marie.m@lesfilmsdupreau.com

Accompagnement pédagogique : leona.f@lesfilmsdupreau.com

AU CINÉMA LE 17 AVRIL